

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД № 38
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято решением
педагогического совета:
протокол № 1
от «31».....08.....2017



Рабочая программа
по логоритмике
для детей 3-5 летнего возраста
на 2017-2018 учебный год

Автор-составитель:
Сомова Марина Петровна,
Педагог-организатор

Санкт-Петербург
2017

Содержание программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка	3
Целевые ориентиры	5

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Структура занятий	6
Перспективное планирование	6

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебно-методический комплекс	9
Технологии реализации рабочей программы	9
Материально-техническое оснащение образовательного процесса	10
Психолого-педагогические условия	10
Учебно-методические средства обучения	11

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.
- Устав ДОО.

Рабочая программа разработана на период 2017-2018 учебного года.

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы — все это и многое другое подчинено определенному ритму. По выражению Э. Жака Далькроза, «ритм есть движение материи, логически и пропорционально распределенной во времени и пространстве».

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Еще великий русский физиолог И.М. Сеченов отмечал, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Советский ученый, невролог и психиатр В.М. Бехтерев доказал, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»). Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека. Поэтому развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

Логоритмика полезна всем детям. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Цель программы: развитие музыкально-речевых способностей у детей 3-5 лет; использование музыкально-логопедической ритмики, как средства в проведении оздоровительно - образовательного процесса с детьми; способствование речевому развитию и развитию высших психических функций ребёнка через музыку и движение; адаптация ребёнка к условиям внешней и внутренней среды.

Задачи: создание на занятиях атмосферы праздника, радости; ввести ребёнка в мир музыки и развития речи с радостью и улыбкой; развитие речи, чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Принципы построения программы:

Принцип научности. Подкрепление всех оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками и технологиями.

Принцип целостности, комплексности педагогических процессов. НОД по логоритмике планируется, проводится и анализируется.

Принцип системности. Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом.

Принцип последовательности. Каждое из направлений логоритмики реализуется в процессе поэтапной работы.

Принцип учета уровня развития ребёнка. Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога). Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка.

Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий проведения занятий.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

Принцип результативности. Получение положительного результата развития речи и оздоровления каждого ребенка.

2. Целевые ориентиры

В итоге проведенной работы дети должны уметь:

- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- правильно выполнять артикуляции звуков; правильно пользоваться речевым и физиологическим дыханием;
- выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшить показатели слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшить показатели диагностики развития речи;
- иметь потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Занятия проводятся с детьми 3-5 летнего возраста во вторую половину дня.

Формы работы: подгрупповая и групповая.

Структура логоритмического занятия:

1. Вводная часть: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.
2. Основная часть: включается слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игра на музыкальных инструментах, подвижные малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счётные упражнения, упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.
3. Заключительная часть: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Программа составлена с учётом межпредметных связей по областям:

- познавательное развитие: занятия, наблюдения, беседы, игры;
- социально-коммуникативное развитие: используются дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- художественно-эстетическое развитие: используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен);
- физическое развитие: проводятся подвижные игры, упражнения;
- речевое развитие: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Перспективный план.

Младшая группа

№ п/п	Название занятия	Месяц
----------	------------------	-------

1	«Дудочка»	Сентябрь
2	«Про то, как рыжий кот у бабушки живет»	
3	«Кот и пес»	
4	«Чудесное яблоко»	
1	«Яблонька»	Октябрь
2	«Как растили капусту»	
3	«Заяц в огороде»	
4	«День рожденья Заиньки»	
1	«Домик воробья»	Ноябрь
2	«Домок-теремок»	
3	«Приближается зима»	
4	«Зимовье зверей»	
1	«Мельник и Медведь»	Декабрь
2	«Медвежонок Мишутка»	
3	«Серебряный ключик»	
4	«Новогодняя ёлка»	
1	«Снеговик»	Январь
2	«Новогодняя ёлка в лесу»	
3	«Помогите птицам!»	
4	«Кукла Аня»	
1	«Новоселье у куклы»	Февраль
2	«Поезд игрушек»	
3	«Парад игрушек»	
4	«Иван Иваныч Самоварыч»	
1	«У меня полно хлопот»	Март
2	«Как козлик маму искал»	
3	«Паровозик и Ромашково»	
4	«Зайкина шубка»	
1	«Храбрый цыплёнок»	Апрель
2	«Мамы и малыши»	
3	«Как Петушок утро проспал»	
4	«Прогулка в весеннем лесу»	
1	«Дела много у зверей»	Май
2	«Чей это домик?»	

3	«Пароходик»	
4	«Дуся ехала на дачу»»	

Средняя группа

№ п/п	Название занятия	Месяц
1	«Цыплёнок и его семья»	Сентябрь
2	«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	
3	«Белая козочка»	
4	«У кошки день рождения»	
1	«Лесные звёзды»	Октябрь
2	«Зайка-огородник»	
3	«Любимое кушанье»	
4	«Дорога на мельницу»	
1	«Верные друзья»	Ноябрь
2	«Сказка про зайцев»	
3	«Круглый год»	
4	Времена года	
1	«Про Мурочку-Мурысоньку»	Декабрь
2	«Мурка в город собирается»	
3	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	
4	«Дед Мороз»	
1	«Снегурочка на новогодней ёлке»	Январь
2	«Волчья песня»	
3	«Петушок»	
4	«Лисичка со скалочкой»	
1	«Петух да Собака»	Февраль
2	«Бременские музыканты»	
3	«Возьми меня с собой»	
4	«А что у вас?»	
1	«Вот так мастера»	Март
2	«Как стать большим»	
3	«Даша и Маша»	
4	«Горшочек каши»	

1	«Как Мышонок стал трудолюбивым»	Апрель
2	«Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку»	
3	«Чьи это ушки?»	
4	«История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти»	
1	«Красный фонарь»	Май
2	«Колесо»	
3	«Бычок – смоляной бочок»	
4	«Коза-обманщица»	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Учебно-методический комплекс (УМК)

Реализация рабочей программы обеспечивается специально подобранным УМК. В основе УМК лежит основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБДОУ центра развития ребенка – детского сада № 38 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Так же используются Методические разработки:

1. М. Ю. Каргушина «Логоритмика для малышей» (сценарии занятий с детьми 3-4 лет); М. Творческий Центр «СФЕРА», 2005 г.
1. М. Ю. Каргушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет»; М., Творческий Центр «СФЕРА», 2006 г.
2. М. Ю. Каргушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет»; М., Творческий Центр «СФЕРА», 2007г.
3. А. Е. Воронова «Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет» (методическое пособие); М., Творческий Центр «СФЕРА», 2006 г.
4. Г. В. Дедюхина «Работа над ритмом в логопедической практике» (методическое пособие); М., «Айрис Пресс», 2006 г.
5. «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика», под редакцией Е. А. Медведевой; М., «Академия», 2002 г.
8. Волкова Г. А. «Логопедическая ритмика»М., 2002.
9. Аксанова Т. Ю. «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР: учебно-методическое пособие»; СПб. ; ДЕТСТВО- ПРЕСС,2009

2. Технологии реализации рабочей программы

- здоровьесберегающие технологии
- информационно-коммуникационные технологии;

- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология.

3. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы соответствуют:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

4. Психолого-педагогические условия

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки
3-5 лет	подгрупповое занятие - 15-20 минут;	в первой половине дня - 70 минут, во второй половине дня - 30 минут

2. Обеспечение психолого-педагогической условий.

Занятия по логоритмике учитывают возрастные особенности детей, адекватны возрасту (форма работы с детьми – игровая). Соблюдается комфортный психоэмоциональный режим, используются современные педагогические технологии для оптимизации педагогического процесса и повышения интереса детей к нему.

3. Обеспечение здоровьесберегающих условий.

Соблюдается оздоровительный и охранительный режим, укрепляющий физическое и психическое здоровье, ведется профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдаются санитарно – гигиенические правила и нормы.

Для успешной реализации Программы в учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

5. Учебно-методические средства обучения

Кабинет учителя-логопеда оснащен учебно-методической литературой, учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, которые позволяют проводить занятия в полном объеме.